

## [111] 文學研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/1463246>

---

出版情報：文學研究. 111, 2014-03-18. Faculty of Humanities, Kyushu University  
バージョン：  
権利関係：

ISSN 0387-2823

# 文學研究

第百十一輯

平成二十六年三月十八日發行

- 『成尋阿闍梨母日記』私注 ..... 辛 島 正 雄 (一)  
『聖蹟全圖』(康熙二十五年序刊本)を踏襲した  
清末・顧沅の『聖蹟圖』 ..... 竹 村 則 行 (三七)  
ルードルフ・カスナー「絨毯の倫理」  
..... 小 黒 康 歯 (六七)  
彙 報 ..... (八三)  
藝術化的「德運」與「符讖」學說  
——兼談《拾遺記》整理中的相關問題 ..... 林 嵩 (1)  
"Borrowed Scenery": Poems & Commentary  
..... Jonathan Brewer (19)  
An old controversy revisited – Ein alter Streit in neuem Licht  
..... André Reichart (57)  
否定文の分析にむけての覚え書 ..... 上 山 あゆみ (69)

文  
學  
研  
究

第百十一輯

九州大学大学院人文科学研究院

BUNGAKU KENKYU

(Studies in Literature)

No. 111

March 2014

## CONTENTS

- Masao Karashima: Notes on The Diary of Priest Jōjin's Mother ..... (1)  
Noriyuki Takemura: The "Sheng-ji-tu" (聖蹟圖)  
by Gu Yuan (顧沅), which imitate from  
the "Sheng-ji-quan-tu" (聖蹟全圖) ..... (37)  
Rudolf Kassner: *Die Ethik der Teppiche*, trans. Yasumasa Oguro ..... (67)  
Academic Reports ..... (83)  
Song Lin : An Artistic Transformation of the Five Virtues  
Theory and the Divination Ideology: On the Issues of  
the Textual Criticism to "Shiyi Ji" (拾遺記) ..... (1)  
Jonathan Brewer: "Borrowed Scenery":  
Poems & Commentary ..... (19)  
André Reichart: An old controversy revisited  
– Ein alter Streit in neuem Licht ..... (57)  
Ayumi Ueyama: A Note on Negation: Toward an Analysis under  
Syntactic Semantics ..... (69)

Published by  
FACULTY OF HUMANITIES  
KYUSHU UNIVERSITY  
FUKUOKA, Japan

九州大学大学院人文科学研究院