



0 0 0 0 0 0 0 0 la science des Nombres. Ainsi je n'y employe
 0 0 0 0 0 0 1 1 point d'autres caractères que que 0 et 1, et
 0 0 0 0 1 0 1 2 puis allant à deux, je recommence. C'est
 0 0 0 0 1 1 1 3 pourquoi deux s'écrit ici par 10, et deux fois
 0 0 0 1 0 0 0 4 deux ou quatre par 100, et deux fois qua-
 0 0 0 1 0 1 1 5 tre ou huit par 1000, et deux fois huit ou
 0 0 0 1 1 0 0 6 six par 10000, et ainsi de suite. Voici la
 0 0 0 1 1 1 1 7 Table des Nombres de cette façon, qu'on peut
 0 0 1 0 0 0 0 8 continuer tant que l'on voudra.
 0 0 1 0 0 0 1 9
 0 0 1 0 1 0 1 10
 0 0 1 0 1 1 1 11 On voit ici d'un coup d'œil la raison d'une
 0 0 1 1 0 0 0 12 propriété célèbre de la progression
 0 0 1 1 0 1 1 13 Géométrique double en Nombres entiers,
 0 0 1 1 1 0 0 14 qui porte que si on n'a qu'un de ces nombres
 0 0 1 1 1 1 1 15 de chaque degré, on en peut composer tous
 0 1 0 0 0 0 0 16 les autres nombres entiers au dessous du dou-
 0 1 0 0 0 0 1 17 ble du plus haut degré. Car ici, c'est comme
 0 1 0 0 1 0 1 18 si on disait par exemple, que $\frac{100}{10} = 10$
 0 1 0 1 0 0 0 19 $\frac{100}{10} = 10$ ou 7 est la somme de $\frac{10}{10} = 1$
 0 1 0 1 0 1 1 20 $\frac{10}{10} = 1$ quatre, de deux et un, et que $\frac{100}{10} = 10$
 0 1 0 1 1 0 0 21 $\frac{100}{10} = 10$ ou 13 est la somme de $\frac{100}{10} = 10$
 0 1 0 1 1 1 1 22 huit, quatre et un. Cette $\frac{100}{10} = 10$
 0 1 1 0 0 0 0 23 propriété sert aux Essayeurs $\frac{100}{10} = 10$
 0 1 1 0 0 1 1 24 pour peser toutes sortes de $\frac{100}{10} = 10$
 0 1 1 0 1 0 0 25 masses avec peu de poids et $\frac{100}{10} = 10$
 0 1 1 0 1 1 1 26 28 pourroit servir dans les monnoyes pour don-
 0 1 1 1 0 0 0 27 ner plusieurs valeurs avec peu de pièces.
 0 1 1 1 0 1 1 28
 0 1 1 1 1 0 0 29
 0 1 1 1 1 1 1 30
 0 1 1 1 1 1 1 31
 1 0 0 0 0 0 0 32

etc.
 Cette expressions des Nombres étant établie, sert à faire très
 facilement toutes sortes d'opérations.

Pour l'Addition
 par exemple. $\frac{110}{111} \frac{7}{6} \frac{101}{1011} \frac{5}{11} \frac{1110}{10001} \frac{14}{17}$
 $\frac{1101}{1101} \frac{13}{13} \frac{10000}{10000} \frac{16}{16} \frac{11111}{11111} \frac{31}{31}$
 Pour la Soustrac-
 tion. $\frac{1101}{111} \frac{13}{7} \frac{10000}{1011} \frac{16}{11} \frac{11111}{10001} \frac{31}{17}$
 $\frac{110}{110} \frac{6}{6} \frac{101}{101} \frac{5}{5} \frac{1110}{1110} \frac{14}{14}$

Pour la Multipli-
 cation. $\frac{11}{11} \frac{3}{3} \frac{101}{101} \frac{5}{5} \frac{101}{101} \frac{5}{5}$
 $\frac{11}{11} \frac{3}{3} \frac{101}{101} \frac{5}{5} \frac{101}{101} \frac{5}{5}$
 $\frac{11}{1001} \frac{3}{9} \frac{101}{1111} \frac{5}{15} \frac{101}{11001} \frac{5}{25}$

Pour la Division. $\frac{15}{3} \frac{1111}{1111} \frac{101}{101} \frac{5}{5}$
 $\frac{15}{11}$

Et toutes ces opérations sont si aisées, qu'on n'a jamais be-
 soin de rien essayer ni deviner, comme il faut faire dans la divi-
 sion ordinaire. On n'a point besoin non plus de rien apprendre
 par coeur ici, comme il faut faire dans le calcul ordinaire, où il
 faut savoir, par exemple, que 6 et 7 pris ensemble font 13, et que
 5 multiplié par 3 donne 15, suivant la Table d'une fois un est
 un, qu'on appelle Pythagorique. Mais ici tout cela se trouve et
 se prouve de source, comme l'on voit dans les exemples précédens
 sous les signes $\frac{10}{10}$ et $\frac{10}{10}$.

Cependant je ne recommande point cette manière de com-
 pter, pour la faire introduire à la place de la pratique ordinaire
 par dix. Car outre qu'on est accoutumé à celle-ci, on n'y a point
 besoin d'y apprendre ce qu'on a déjà appris par coeur: ainsi la
 pratique par dix est plus abrégée, et les nombres y sont moins
 longs. Et si on étoit accoutumé à aller par douze ou par seize,
 il y auroit encore plus d'avantage. Mais le calcul par deux, c'est-
 à-dire par 0 et par 1, en récompense de sa longueur, est le plus
 fondamental pour la science, et donne de nouvelles découvertes,
 qui se trouvent utiles ensuite, même pour la pratique des nombres,
 et surtout pour la Géométrie, dont la raison est que les nombres
 étant réduits aux plus simples principes, comme 0 et 1, il paroît
 partout un ordre merveilleux. Pour exemple, dans la Table
 même des Nombres, on voit en chaque colonne régner des
 périodes qui recommencent toujours. Dans la première colonne
 c'est 01, dans la seconde 0011, dans la troisième 00001111,
 dans la quatrième 0000000111111111, et ainsi de suite. Et on
 a mis de petits zéros dans la Table pour remplir le vuide au com-
 mencement de la colonne, et pour mieux marquer ces périodes.
 On a mené aussi des lignes dans la Table, qui marquent que ce
 que ces lignes renferment revient toujours sous elles. Et il se
 trouve encore que les Nombres Quarrés, Cubiques et d'autres puis-



sances, item les Nombres Triangulaires, Pyramidaux et d'autres nombres figurés, ont aussi de semblables périodes, de sorte qu'on en peut écrire les Tables tout de suite, sans calculer. Et une prolixité dans le commencement, qui donne ensuite le moyen d'épargner le calcul et d'aller à l'infini par règle, est infiniment avantageuse.

Ce qu'il y a de surprenant dans ce calcul, c'est que cette Arithmétique par 0 et 1 se trouve contenir le mystère des lignes d'un ancien Roi et Philosophe nommé Fohy, qu'on croit avoir vécu il y a plus de quatre mille ans et que les Chinois regardent comme le Fondateur de leur Empire et de leurs sciences. Il y a plusieurs figures linéaires qu'on lui attribue, elles reviennent toutes à cette Arithmétique; mais il suffit de mettre ici la Figure de huit Cova comme on l'appelle, qui passe pour fondamentale, et d'y joindre l'explication qui est manifeste, pourvu qu'on remarque premièrement qu'une ligne entière — signifie l'unité ou 1, et secondement qu'une ligne brisée -- signifie le zéro ou 0.

000	0	0
001	1	1
010	10	2
011	11	3
100	100	4
101	101	5
110	110	6
111	111	7

Les Chinois ont perdu la signification des Cova ou Linéations de Fohy, peut-être depuis plus d'un millenaire d'années, et ils ont fait des Commentaires la-dessus, où ils ont cherché je ne sçai quels sens éloignés, de sorte qu'il a fallu que la vraie explication leur vint maintenant des Européens. Voici comment: Il n'y a guères plus de deux ans que j'envoyai au R. P. Bouvet, Jésuite Français célèbre, qui demeure à Pekin, ma manière de compter par 0 et 1, et il n'en fallut pas davantage pour lui faire reconnaître que c'est la clef des figures de Fohy. Ainsi m'écrivant le 14 Novembre 1701, il m'a envoyé la grande figure de ce Prince Philosophe qui va à 64, et ne laisse plus lieu de douter de la vérité de notre interprétation, de sorte qu'on peut dire que ce Père a déchiffré l'enigme de Fohy, à l'aide de ce que je lui avois communiqué. Et comme ces figures sont peut-être le plus ancien monument de

science qui soit au monde, cette restitution de leur sens, après un si grand intervalle de tems, paroitra d'autant plus curieuse.

Le consentement des figures de Fohy et ma Table des Nombres se fait mieux voir, lorsque dans la Table on supplée les zéros initiaux, qui paroissent superflus, mais qui servent à mieux marquer la période de la colonne, comme je les y ai supplées en effet avec des petits ronds pour les distinguer des zéros nécessaires, et cet accord me donne un grande opinion de la profondeur des méditations de Fohy. Car ce qui nous paroît aisé maintenant, ne l'étoit pas tout dans ces tems éloignés. L'Arithmétique Binaire ou Dyadique est en effet fort aisée aujourd'hui, pour peu qu'on y pense, parce que notre manière de compter y aide beaucoup, dont il semble qu'on retranche seulement le trop. Mais cette Arithmétique ordinaire pour dix ne paroît pas fort ancienne, au moins les Grecs et les Romains l'ont ignorée et ont été privés de ses avantages. Il semble que l'Europe en doit l'introduction à Gerbert, depuis Pape sous le nom de Sylvestre II, qui l'a eue des Maures d'Espagne.

Or comme l'on croit à la Chine que Fohy est encore auteur des caractères Chinois, quoique fort altérés par la suite des tems; son essai d'Arithmétique fait juger qu'il pourroit bien s'y trouver encore quelque chose de considerable par rapport aux nombres et aux idées, si l'on pouvoit déterrer le fondement de l'écriture Chinoise, d'autant plus qu'on croit à la Chine, qu'il a eu égard aux nombres en l'établissant. Le R. P. Bouvet est fort porté à pousser cette pointe, et très capable d'y réussir en bien des manières. Cependant je ne sçai s'il y a jamais eu dans l'écriture Chinoise un avantage approchant de celui qui doit être nécessairement dans une Caractéristique que je projette. C'est que tout raisonnement qu'on peut tirer des notions, pourroit être tiré de leurs Caractères par une manière de calcul, qui seroit un des plus importants moyens d'aider l'esprit humain.



XXII.

DE DYADICIS.

§ 1. Definitio. Numerus dyadice expressus est deba, si idem significet quod simul sumti

a
b0 et b0 idem sit quod bis
c00
d000

b, et c00 idem quod bis bina c seu quater c, et d000 idem quod bis quaterna d seu octies d, et ita porro.

§ 2. Itaque 10 est 2, et 100 est 4, et 1000 est 8, et 10000 est 16, et ita porro. Patet ex praecedenti, si pro a, b, c, d ponatur 1, 1, 1, 1, et generaliter Numerus progressionis Geometricae a binario incipientis exprimitur dyadice per unitatem tot nullitatibus praefixam, quot sunt unitates in progressionis Geometricae exponente seu $2^e = 10^e$, Tabulaque ita stabit:

1	1	=	2 ⁰
10	2		2 ¹
100	4		2 ²
1000	8		2 ³
10000	16		2 ⁴
100000	32		2 ⁵
1000000	64		2 ⁶
10000000	128		2 ⁷
100000000	256		2 ⁸
1000000000	512		2 ⁹
10000000000	1024		2 ¹⁰

§ 3. Omnis Numerus dyadice potest exprimi, nullas alias adhibendo notas quam 0 et 1. Nam cum omnis numerus fiat additione continua unitatum, et unitas unitati addita faciat 10, ut nempe 0 scribatur in sede ultima, et 1 in penultima seu penultima addatur, ibi ergo scribetur, si illic sit 0 seu si vacet. Sed si ibi jam 1 inveniatur, rursus mutabit in 0 facietque tantum 1 addi in antepenultima, ut prius in penultima, et ita porro de sede in sedem. Unde patet, si semel incipiamus ab 1, uti faciendum sane est, non posse alias prodire notas quam 0 et 1, promotam tantum sede.

§ 4. Quoties unitas transferenda seu addenda est sedi sequenti ex praecedente, memoriae ergo in sequenti sede notetur

punctum, verb. gr. si 11 et 1 (seu 3 et 1) in unum 11 addi debeant, utique in sede ultima 1 et 1 est 10, scribatur 0, notetur 1 per punctum in sede sequenti. Rursus in sede penultima 1 et 1 (nempe quia punctum ibi significat 1) fiet 10, scribatur 0 et notetur 1 in sede antepenultima. Jam in sede antepenultima non est nisi punctum seu unitas translata, quod significat 1 et fiet 100.

§ 5. Exhibeatur Generatio Numerorum per additionem unitatis continuam ab 1 ad 16:

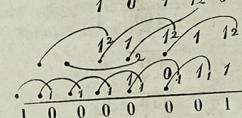
0	0
1	1
1	1
1	1
10	2
1	1
11	3
1	1
100	4
1	1
101	5
1	1
110	6
1	1
111	7
1	1
1000	8
1	1
1001	9
1	1
1010	10
1	1
1011	11
1	1
1100	12
1	1
1101	13
1	1
1110	14
1	1
1111	15
1	1
10000	16



§ 7. Generalis praxis Additionis. Si sint quotcumque unitates in una sede expressae numero dyadico edcba, pro quavis ex his notis a, vel b, vel c, vel d, vel e etc. unitatem significante notetur punctum in sede tantum remota sinistrosam a sede praesente, quantum sedes notae remota est ab ultima, colligantur autem in ipsa sede praesente per ascriptas ultimae unitati cujusque progressionis duplae notas numerales vulgares. Hoc etiam observabo ut punctum in quavis columna fiat in primo loco, si est a columna proxime praecedente, in secundo si in altera, in tertio si in tertia, et ita porro, ita enim semper dignosci potest, unde punctum sit ortum, quod prodest revisioni nec possunt plura uno puncta incidere in eundem locum; praefero autem primum locum ab imo ascendendo. Pro notis numeralibus adhibere etiam licebit

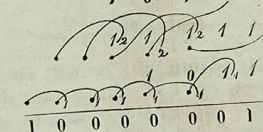
vel $\bar{_}$. Sit exemplum

1	0	1	1	1
	1	1	1	1
	1	1	0	1
1	0	1	1	2



vel

1	0	1	1	1
	1	1	1	1
	1	1	0	1
1	0	1	1	2



In columna ultima sumantur primum unitates maximi qui adest numeri progressionis duplae, nempe 4, et quartae seu ultimae ascribatur 2 (ob $4 = 2^2$) quod notat punctum signandum in columna abhinc secunda (nempe antepenultima), et quidem loco secundo seu inter notam ejus secundam et tertiam. Superest nullus amplius numerus progressionis duplae, sed 1, itaque debet 1 notari sub columna infra lineam sub omnibus columnis ductam. In columna penultima rursus ascribatur 2 unitati quartae et 1

Lines hic duxi a punctis ad numeros ex quibus oriuntur, ut rationem redderem processus, non quod his ductibus sit opus in praxi.

Praestat pro $\bar{_}$ vel $\bar{_}$ scribere 2 vel 3, sed malo quam 1, ne confundatur 1 significans notam collectionis cum ipsa columnae unitate.

secundae post hanc, nam $4 = 2^2$ et $2 = 2^1$. Et ob 2 notetur punctum in loco secundo columnae abhinc secundae, et ob 1 notetur punctum in loco primae columnae abhinc primae, et sub columna 0, quia nihil superest. In antepenultima seu 3tia eadem contingunt; in penantepenultima seu quarta rursus eadem, in antepenantepenultima seu quinta rursus eadem. In sexta occurrunt duae unitates, ergo secundae ascribo 1, et punctum signo in loco primae columnae abhinc, et sub columna sexta scribo 0. Eadem prorsus fiet in 7ma columna. At in octava nil superest nisi 1, quae sub ea scribitur, et prodit 10000001.

§ 8. Subtractionis praxis haec est, ut si plura sint subtrahenda, vel subtrahantur sigillatim, vel prius addantur in unum, deinde summa subtrahatur. Utroque modo non nisi unius numeri subtractione est opus. Quo facto subtrahatur nota a nota ejusdem sedis, et si nota subtrahenda sit 1, sed ea a qua debet subtrahi sit 0, scribetur residuum 1, sed signetur punctum ad notam subtrahendi proxime sequentem, et si is jam sit unitas, iterum ad sequentem, et ita porro. Itaque ubi binae occurrunt unitates in subtrahendo, habentur pro 0, fietque subtractio non nisi 0 ab 1 vel 1 ab 1, ex quibus prior relinquit 1, posterior 0. Exempli gratia

1	1	0	1	0	0	1	1	0
	1	1	0	1	1	0	1	1
1	1	0	0	1	0	1	1	

§ 9. Praxis Multiplicationis. Haec est facillima, quia notae multiplicantes sunt 0 et 1. Jam 0 in numerum multiplicandum facit 0, et 1 relinquit qualis erat. Sed 1 in sede secunda cum sit binarius, duplicat numerum multiplicandum, id est promovet in sedes proxime sequentes. Et 1 in sede tertia, cum sit quaternarius, quadruplicat numerum multiplicandum, id est promovet in sedes tertias, et ita porro.

e	d	c	b	a	
	1	1	0	1	
e	d	c	b	a	
e	d	c	b	a	0
e	d	c	b	a	



sensum cum Fohianis characteribus animadvertit et ad me perscripsit, Tabula simul transmissa qua 64 characteres Fohiani tum in quadrato, tum rursus in circulo circumscripto continentur, hoc tantum discrimine, quod in quadrato ordinem nostrum sequantur, in circulo vero semicirculus unus a summo descendens in sinistro latere continet characteres a 0 ad 31, sed alter semicirculus rursus a summo descendens in dextro latere continet characteres a 32 ad 63, ita enim sibi opponuntur e regione in eadem altitudine ii characteres qui non differunt nisi quod sinistrarum prima nota est 0 seu $\frac{1}{2}$, dextrarum vero 1 seu $\frac{1}{2}$. Ex. gratia 0 et 32, 1 et 33, 2 et 34

0	000000	100000	32
1	000001	100001	33
2	000010	100010	34
	etc.		etc.

Ita mirum accidit, ut res ante ter et amplius annos nota in extremo nostri continentis oriente, nunc in extremo ejus occidente, sed melioribus ut spero auspiciis resuscitaretur. Nam non apparet, antea usum hujus characterismi ad augendam numerorum scientiam innotuisse. Sinenses vero ipsi ne Arithmetica quidem rationem intelligentes nescio quos mysticos significatus in characteribus mere numeralibus sibi fingeant.*)

*) Leibniz hat bemerkt: Caetera alias prosequar, ostendamque generaliter summas seriei periodicae dare seriem periodicam, et columnas alterius columnae summaticas habere periodum, hoc modo, ut ad minimum periodus primae columnae summaticae sit longitudine dupla periodi summandae, secundae longitudine quadrupla, tertiae longitudine octupla etc. Tunc enim semper 0 incidit in columnae summaticae et summaticum praecedentium simul cum fine periodi, ita omnia ab integro prodeunt ut ante. Hinc apparet statim periodus naturalium. Ostendam et addendo in unum duas columnas periodicas fieri periodicam. Ergo addendo in unum quocumque periodicas orietur periodicam. Hinc demonstro numeros naturales et progressionis arithmeticae, et polygonos quosque, tum etiam quadraticos, cubicos etc. periodicas series dare.

XXIII.

DEMONSTRATIO, QUOD COLUMNAE SERIERUM EXHIBENTIIUM
POTESTATES AB ARITHMETICIS AUT NUMEROS EX HIS
CONFLATOS, SINT PERIODICAE.*)

Omnis series numerorum rationalium, qui sint arithmetico-
rum potestates ejusdem gradus (exempli gratia series omnium x^4 , posito
 x esse progressionis Arithmeticae numeros), continuatis quantum
opus differentiationibus dat differentiam constantem.

Idem est, si series exprimi possit per formulam analyticam
integram ex potestatibus conflata, verbi gr. $4x^4 + 6x^2 - 7x + 11$.

Idem est, etsi formula habeat numeros in denominatore, modo
termini sint numeri integri. Nam multiplicata per denominato-
rem communem dabit differentiando seriem arithmetico-
rum, ergo et non multiplicata, id enim aequalitatem differentiae non mutat.

Exempli gratia numeri $\frac{xx+x}{2}$ sunt semper integri; itaque horum
series aliquam differentiam (hoc loco secundam) habet constantem,
primae vero differentiae sunt progressionis Arithmeticae.

Hinc etiam omnes series Figuratorum continuatis differentia-
tionibus dabunt seriem Arithmetico-
rum. Et generaliter omnis
series Numerorum integrorum, qua Analytice expressa per formu-
lam, incognita non cadit vel in denominatorem (ut fit in progres-
sione Harmonica) vel in Exponentem (ut in Geometrica) conti-
nuatis quantum opus differentiationibus dat seriem Arithmetico-
rum, vel quod idem est, vice versa omnis hujusmodi series produci pot-
est per summationem arithmetico-
rum replicatam. Omnis enim
series ex suis differentiis cujuscunque gradus continuatis summa-
tionibus conflatur.

Hinc jam pergo ad Numerorum expressionem per propor-
tiones Geometricas sive Dyadicam sive decadicam aut aliam quam-

*) Auf dem Entwurf, der dieser Abhandlung zu Grunde liegt,
hat Leibniz bemerkt: Berolini Novembr. 1701. Haec Dn. Angicourt
demonstravi.



N M L et quadratis columnae λ , et ita porro. Vel
 etc. 0 0 0 } si verbis enuncies: X prima columna seriei
 0 0 0 } Ex summatrixis XYZ constat ex L (columna prima
 0 0 0 } A summatrixe primae columnae summandae A),
 0 0 0 } sed Y secunda columna seriei summatrixis
 etc. ν μ λ } conflatur ex M (secunda columna summatrixe
 Δ Δ Δ } Ex primae columnae summandae A) et ex λ
 Δ Δ Δ } B (prima columna summatrixe secundae colum-
 Δ Δ Δ } B nae summandae B), et Z tertia columna seriei
 etc. γ γ γ } summatrixis conflatur ex N (tertia columna
 \square \square \square } summatrixe primae columnae summandae A)
 \square \square \square } ex C et ex μ (secunda columna summatrixe secund-
 \square \square \square } dae columnae summandae B) et denique ex
 etc. Z Y X } λ (prima columna summatrixe tertiae colum-
 fit per } nae summandae C), et ita porro.
 0 0 0 }
 etc. Δ Δ }
 \square }
 0 0 0 }
 Δ Δ }
 \square }
 0 0 0 }
 Δ Δ }
 \square }
 0 0 0 }
 Δ Δ }
 \square }

Cum autem (per Lemma 1) singulae col-
 umnae conflantes sint periodicae. etiam con-
 flata erit periodica per demonstrationem praec-
 edentem seu per Lemma 2, et licet inter
 conflandum rursus aliquid rejiciatur in co-
 lumnas sequentes), manifestum tamen est, id
 ipsum quoque esse periodicum, adeoque id
 addendo caeteris periodicis columnas tandem
 periodicas constitui debere. Q. E. D.

XXIV.

ZWEI BRIEFE LEIBNIZENS AN JOH. CH. SCHULENBURG.

I.

Etsi Dom. Sanderus plus petierit meo nomine quam ipse
 ego fuissem ausus, qui tempore Tuo abuti nollem. plurimum tamen
 lucri inde ad me pervenit literis a Te acceptis humanissimis et
 muneribus etiam quibus plurimum sum delectatus, et gratias debo

singulares. Utraque dissertatio, quam misisti, argumenti mihi per-
 grati est. Nam urnae repertae sub tumulis, de quibus Blumiana
 Theses, antiquitates harum regionum illustrant. Calculi vero
 Mathematici applicatio ad usum, ac praeterea ratiocinia in Metaphy-
 sics Semi-Mathematica, quae utraque in Knolleanis reperi, plane
 sunt ad palatum meum. Velim delineatas haberi urnas, caeteraque
 quae praefatione memoras, et Dom. Knolleum pergere optem in
 his quae ornare coepit studiis illustrandis. Ejus meditatio Meta-
 physica habere mihi visa est aliquid pulchri et profundi et si hoc
 quoque addere licet congrui ad sensus meos.

Nimirum fines seu limites sunt de essentia creaturarum, li-
 mites autem sunt aliquid privativum consistuntque in negatione
 progressus ulterioris. Interim fatendum est, creaturam, postquam
 jam valorem a Deo nacta est qualisque in sensus incurrit, aliquid
 etiam positivum continere seu aliquid habere ultra fines neque adeo
 in meros limites seu indivisibilia posse resolvi. Ac proinde etiam
 ex ipsiusmet thesium Autoris puto sententia postulatum, ex quo
 resolutionem in meros fines seu mera indivisibilia infert, ad crea-
 turam cum valore sumptam applicari non posse. Atque hic valor,
 cum consistat in positivo, est quidam perfectionis creatae gradus,
 cui etiam agendi vis inest, quae ut ego arbitror substantiae natu-
 ram constituit, adeo ut valor ille a Deo tributus revera sit vigor
 seu vis indita rebus, quam quidam frustra negant, non animadver-
 tentes sese ita praeter opinionem incidere in doctrinam Spinosae,
 qui Deum solum facit substantiam, caetera ejus modos.

Atque haec est origo rerum ex Deo et nihilo, positivo et privativo,
 perfectione et imperfectione, valore et limitibus, activo et passivo, forma
 (i. e. entelechia, nisu, vigore) et materia seu mole per se torpente,
 nisi quod resistantiam habet. Illustravi ista nonnihil origine numero-
 rum ex 0 et 1 a me observata, quae pulcherrimum est Em-
 blema perpetuae rerum creationis ex nihilo,
 0 1 dependentiae quae a Deo. Nam adhibita pro-
 1 1 gressione simplicissima, nempe dyadica loco decadicae
 10 2 vel quaternariae, omnes numeri exprimi possunt per
 11 3 0 et 1, ut in Tabula adjecta patebit, in qua genesi
 100 4 numerorum, quae maxime naturae convenit, multa la-
 101 5 tent mira ad meditationem, imo et ad praxin, etsi
 110 6 non pro usu vulgari.
 111 7
 1000 8



Caeterum rogo, ut Dom. Knolleum data occasione etiam meo, si tanti videtur, nomine horteris, uti in praeclaris istis meditationibus pergat, qualium similes saepe ab ipso videre velim sive in Mathematicis, sive in Philosophia illa altiore. Excitandum etiam putem ad colendam illam sublimiorem Mathesin, quae continet Scientiam Infiniti, cujus elementa quaedam a me sunt prodita, novo calculi genere proposito, quem Hugenius aliquae praestantes viri non sine plausu exceperunt et quem nunc illustrarunt imprimis Dom. Bernoullii fratres et peculiari etiam dissertatione Dom. Marchio Hospitalius Gallus. Et compertum est, non alia melius ratione aperiri aditum a Geometria ad Naturam, quae per infinitos gradus intermedios in omni mutatione, ut ego arbitror, progrediens characterem habet Autoris infiniti. Quae olim mihi de nostro solis incolatu ex praecleari Astronomi Dom. Eimmarti placitis indicari curaveras, verissima arbitror, si intelligamus tellurem esse inter planetas seu satellites solis; sin alius aliquid subest, fatebor mentem Autoris mihi non esse perspectam. Newtonus, Mathematicus excellens, astrorum vortices tollendos putat, sed mihi, ut olim in Actis Lipsiensium prodidi, non tantum conservari posse, sed etiam pulcherrime procedere videntur circulatione harmonica, cujus admirandas deprehendi proprietates.

De observatis Eimmartianis vellem aliquando nosse distinctiora, ac Tuis etiam doctissimis cogitationibus frui; sed agnosco occupationes Tuas laboriosas, et valetudini etiam parum firmas indoleo, meliora precatus speransque, modo in tempore Tibi prospicias, quod faciendum puto. Vale. Dabam Hanoverae 29. Martii 1698.

II.

Valde Tibi obstructus sum non minus pro egregiis dissertationibus Tuis, quam pro elegantibus delineationibus urnarum, vellemque vicissim aliqua re demereri posse. Mentem meam circa progressionem dyadicam optime assecutus es, et praeclare etiam observasti, quam pulchra illic omnia ratione procedant. Puto autem, et utilitatem habituram ad augendam scientiam, etsi alioqui non sit transferenda ad communem usum calculandi. Certa etiam lege procedere deprehenduntur notae pro variis proprietatibus numerorum. Nam regula generalis est: Ubicumque principia sunt ordinata, omnia etiam derivata ordinate progredi,

de quo jam hic meditari dudum coepi. Et primum patet, numeros naturali ordine dispositos ita procedere, ut nota prima dextra sit 01 etc., secunda 0011 etc., tertia 00001111 etc., quarta 0000000011111111 etc., quinta 0 (sedecies) 1 (sedecies), et ita rursus. Atque hoc modo apparet, in prima sede periodum semper redeuntem esse binariam 01, in secunda esse quaternariam 0011, in tertia octonariam, in quarta sedenariam, et sic porro. Verum quod notatu dignissimum est, eadem lex ordinis observatur, si sumas non omnes ordine numeros, sed uno omisso alterum quemque, nam tuucveniunt vel omnes pares vel omnes impares; imo amplius, si sumas tertium quemque seu omnes ternarios sive divisibiles per 3; itemque in omnibus quaternariis, et quinariis, et ita porro, ut periodi eadem sint quae naturalium. Ecce ternarios in exemplum, ubi in sede dextra prima 01 binaria periodus, secunda 0110 quaternaria, tertia 00101101 octonaria, quarta 0001110011160011 sedenaria, quinta 0000000111111000001111110000011111, et ita porro.

Et notandum, hic dimidiam cujusque periodi semper habere notas oppositas notis respondentibus alteri dimidiaejusdem periodi, v.g. 0001110011100011 constata ex 00011100 } ubi permutatio inter 0 et 1.
et ex 11100011 }

Has aliasque id genus observationes prosequendo via aperietur ad novas et miras atque etiam utiles numerorum proprietates. Et ut verbo dicam, latet in his quaedam novi generis Arithmetica theoretica, quam Tecum possimus divinam dicere, cujus tantum primos adhuc aditus videmus. Nec dubium est, etiam quadratos et cubos et alios numeros figuratos certas quasdam suae progressionis leges esse habituros.

Et si haec a viginti ac amplius annis jam in mente habuerim, ita raro tamen animum huc adjei, ut de nominibus imponendis non cogitaverim,

VII.

0000	0
0001	1
0010	2
0011	3
0100	4
0101	5
0110	6
0111	7
1000	8
1001	9
1010	10
1011	11
1100	12
1101	13
1110	14
1111	15
etc.	
0000000	0
0000011	3
0000110	6
0001001	9
0001100	12
0001111	15
0010010	18
0010101	21
0011000	24
0011011	27
0011110	30
0100001	33
0100100	36
0100111	39
0101010	42
0101101	45
0110000	48
0110011	51
0110110	54
0111001	57
0111100	60
0111111	63
1000010	66
1000101	69
1001000	72
1001011	75
1001110	78
1010001	81
1010100	84
1010111	87
1011010	90
1011101	93
1100000	96
1100011	99
etc.	

quia potius soleo enuntiare ad morem vulgaris Arithmeticae 10 per decem, 100 per centum, etsi significant 2 et 4. Obiter adjiciam, ex hac expressione sine ulla demonstratione sequi, cur nummi et pondera progressionis Geometricae duplae apta sint, ut paucissimis datis caetera possint componi. Ex. gr. quinque ponderibus unciarum 1, 2, 4, 8, 16 combinatis confici potest pondus quodcumque unciarum infra 32. Hinc monetarum examinatores hac progressionem in pondusculis suis utuntur. Ejus rei rationem varii indagant, et Schotenius inter alios in Miscellaneis, sed per ambages; hic verum primo obtutu patet, ex. gr. quia 29 est 11101, etiam $10000 + 1000 + 100 + 1$ erit $16 + 8 + 4 + 1$.

Cartesianos praepudicia vetera novis mutasse, dubium nullum est. Recte quidem illi omnia phaenomena specialia corporum per Mechanismos contingere consent, sed non satis perspexere, ipsos fontes Mechanismi oriri ex altiore causa, quamquam interim Malebranchio, Sturmio aliisque insignibus viris non assentiar, putantibus nihil esse virtutis actionisque in materia. Scilicet non satis perceperunt, quae sit natura substantiae valorisque, quem Deus contulit rebus qui in se involvit perpetuam actionem. Meo judicio longe aliud est in corporea substantia quam extensio et loci repletio, nempe cogitandum est, quid sit illud quod locum replet. Spatium, quemadmodum et tempus, nihil aliud sunt quam ordo possibilium existentiarum, in spatio simul, in tempore successive, realitasque eorum per se nulla est, extra divinam immensitatem atque aeternitatem. Vacuum nullum esse pro certo habeo. Interim materiae non tantum extensionem, sed et vim seu nisum ascribo. Latente in his alia multo majoris momenti. Fateor olim mihi interstitioli vacua placuisse, hodie contra sentio, etsi ut dixi materiae naturam non colloco in extensione. Puto etiam a me monstratum, non esse verum quod ajunt, corpus eam quam perdit quantitatem motus alteri dare. De potentia tamen motrice id verum deprehendi. Et sane potentia aliquid reale est; motus vero nunquam existit, cum nunquam existat totus, non magis quam tempus. Revera etiam ex alio capite imaginaria involvit motus. In quo consistat unio animae et corporis commerciumque diversarum substantiarum, problema est quod puto me solvisse. Qua de re aliquando amplius. Atque haec ad Tuas dissertationes volui annotare paucis, unum hoc addens, causam parheliolorum ab intersectione halonum a Gassendo allatam mihi quoque placuisse.

Et in parheliolorum explicanda ratione Cartesium non recte versatum, apparebit credo quando Dioptrica Hugonii, posthumum opus, prodibit.

Specimina calculi infinitesimalis sive differentialis et summatorii a me propositi ante annos complures extant in Actis Eruditorum, ubi primum edidi Anno 1684. Inde Bernoulli Helvetii, Craigius Scotus, Marchio Hospitalius Gallus miro successu sunt secuti. Nieuwentyt Batavus partim carpere, partim in se mutatis notis transferre voluit: utrumque frustra, praesertim cum non satis intellexerit, nec aliquid per se in ea re potuerit praestare. In Germania neminem adhuc satis in haec ingressum esse sum miratus. Desunt nobis juvenes spei singularis; messis multa est, operarii autem pauci. Et cum Mathematicae artes liberaliter alant cultores suos, plerique etiam se discere velle profiteantur quae πρὸς τὰ ἀλγεῖρα faciunt, tamen magis magisque haec studia inter nostros homines sterilesunt, credo quod nunc plerique inania aut in speciem adornata sectantur quae delibare sufficit, a veris autem laboribus, quibus peritus excolendus est animus, abhorrent. Sed Tuo hortatu atque exemplo et paucorum Tui similium meliora imposterum spero. Vale. Dabam Hanoverae 17. Maji 1698.