

## ウェブ画面における読みやすい文字表現の研究

李, 明姫

<https://doi.org/10.15017/1398255>

---

出版情報：九州芸術工科大学，2001，博士（芸術工学），課程博士  
バージョン：  
権利関係：

---

## 目次

### 第1章 研究の目的と論文の構成

- 1. 研究の背景 . . . . . 1
- 2. 研究の目的 . . . . . 3
- 3. 研究方法 . . . . . 4

### 第2章 インターネット上の文字表示方法

- 1. 印刷物上の文字表現と画面上の文字表現
  - 1.1 読みやすい文字表現の研究 . . . . . 8
  - 1.2 モニター上での読みやすい文字表現要素 . . . . . 10
  - 1.3 ニュータイポグラフィと現代タイポグラフィ . . . . . 11
- 2. インターネットの環境と技術 . . . . . 16
  - 2.1 インターネットの文字情報のデータ形態 . . . . . 17
  - 2.2 文字を画面に表示する方法 . . . . . 18
- 参考文献及びサイト . . . . . 25

### 第3章 ブラウザ上での文字の読みやすさに関する一次調査

- 1. 調査の目的及び方法
  - 1.1 目的 . . . . . 27
  - 1.2 調査の方法と内容 . . . . . 27
- 2. 調査結果
  - 2.1 韓国語で設計されたアンケートの分析 . . . . . 29
  - 2.2 日本語で設計されたアンケートの分析 . . . . . 37
- 3. 考察 . . . . . 46

### 第4章 新聞社サイトの記事の表現方法

- 1. 調査の目的及び内容
  - 1.1 調査の目的 . . . . . 47
  - 1.2 調査の内容 . . . . . 47
- 2. 調査結果
  - 2.1 各社の記事の状況 . . . . . 49
  - 2.2 読みやすい要素に関する分析 . . . . . 54
- 3. 考察 . . . . . 55

---

## 第5章 ブラウザ上での文字の読みやすさに関する二次調査

### 1. 調査の目的及び方法

1.1 目的・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・56

1.2 調査の方法と内容・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・56

1.3 調査結果・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・58

3. 考察・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・67

## 第6章 モニター上の文字の背景の明るさの調節

### 1. 背景の明度差による読みやすさについての調査

1.1 目的・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・69

1.2 内容と方法・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・69

1.3 調査結果・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・72

2. 考察・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・73

## 第7章 モニター上の背景の色の調節

### 1. 背景色の違いによる読みやすさについての調査

1.1 目的・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・74

1.2 内容と方法・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・74

1.3 色の抽出方法・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・76

1.4 調査結果・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・78

2. 考察・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・79

## 第8章 ブラウザ上での読みやすい文字表示

1. 読みやすい文字表示・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・80

2. 標準的フォーマットの提案・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・83

## 第9章 総括

1. インターネット上の文字表示方法・・・・・・・・・・・・・・・・85

2. ブラウザ上での文字の読みやすさ・・・・・・・・・・・・・・・・85

3. 新聞社サイトの記事の表示方法の現状・・・・・・・・・・・・86

4. モニター光を軽減するための背景色調節・・・・・・・・・・・・87

5. ブラウザ上での読みやすい文字表示・・・・・・・・・・・・88

6. 今後の課題・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・89

## 付録：参考文献及び資料