



貴重書

国文  
特別図書  
1965年度

国文  
24L  
43173

40. 8. 26  
ア306531



高師直  
全傳

高師直

十返舎一九

歌川國貞

高師直の傳記  
高師直は利家の執事として威  
厳を懐き塩谷が妻内侍の藤原美入親なる小  
吏を妬み冤屈の難子謝し竟に積悪其身  
物記を平記小雷で撰述す  
英成堂



妙吉侍者

夢相国師之法券

能修せりは唯極尼

天の法を以て萬預

奉じま

味乾せどと云更ほ

尸鬼神

此將  
左を備督

直義公帰依しあひ一条堀  
てて建屋其基せしむ

太平記 高師直實傳 小夜依緒言

其比貞和年間四海亂の如く裂衣乱下 生道廢まき武臣在馬  
氏御弓箭の長者と成て海内衛護の重任を主るとし人  
高師直師養兄弟諸士の上は跋扈して已に威權は蕪  
親疎あまば神明三室の宜ハ監金も宵き天下受賤の人望  
系服をもちむ人を謗罵 謾罵は我妻の行跡をみしるは  
の私より諸人其氣子移里各谷心熾盛小して君臣父  
弁へむ只人の財を亦有しせんと計るの人心るは矯矯らむ  
るく非をもめて理をさほふが故に企所殊世む偶果發  
仍て世をさる國を持者ありといども眞實の義ありあ  
はいつることをしつゆり師直兄弟ハ宿因のいことをこころあや  
と母は陪して門前車馬をさつらり堂上は實客群系

親阿順の音物諸國の各産佳香珍物山のごとく飽こころ師直  
ふふころて淫慾深く伯列塩谷荆宜の妻は懸相一を慕慕の  
かこくさるぐの術とそむとといども志操逞一ふして師直の  
任せむ師直いよく懐念たむを連よその支判友を妬て  
言を構へ無実の罪は討屠るまらむととも我をどるく  
仇は獲して汚名を世奉は流をこまを假名手本と  
音曲の歴奉は假借して戲場狂言小説ふはそま味  
遠格せり因て今太平記の校書と模写し全部六  
畧く其実を傳へんとまらハ惡種をサ時と死の禍と  
縁をさるまらハ祥と得るの理を述て黄口の児童と  
善種となむとりのるる

文政己孟月

十返舎言一九



天性の癖貨  
 小一と一回  
 笑う癖大  
 きんぐら見  
 金谷千  
 樹の花茎  
 と耻て四方の  
 山風は誘引風子春さる空谷線ハ  
 銀漢万里の月状と垢と  
 五更の房小  
 依りべ  
 夫ふふ  
 かきこのうち  
 つまねて  
 ねんふん  
 花のあけうち

塩谷之妻  
 西之室内侍



是は汚ら  
 乱大短  
 世任才  
 根重庸  
 本職愚

後醍醐天皇

偏  
 因  
 教  
 愆  
 高武藏守師直

小室



姉吉侍者  
死心怪

現か一ふして志の分れ  
 ざるもの私然と全くと  
 以つ妙吉侍者性  
 強欲の者も命を  
 奪まてくこ利まる  
 者天必これよ福ひ  
 人と賊小老ハ天必  
 奪まて福まとの小侍者  
 然眼をひきて服直の  
 積悪子孫小輪と  
 葉因のいんせ  
 こころるるべ



古向所直暴逆湯川の考一寛元  
 難二遭て立見一命を墜を  
 さ一も是まで勇壯志  
 戦と尽一  
 外口るして  
 一朝一  
 諸言せらるる百年の  
 昔と  
 多と  
 口い昔の石季子倫ら銀珠を故不  
 亡さるる金谷の花と散るるよさも修るる  
 塩谷刺窟  
 高貞

北伐 語

曆癸元羊の未は四夷八蛮夷王化と助て大軍同時はかとう一か  
 今ハもや聖運啓けり及久なるは北島頭おの北田  
 自入るハ流矢の毒は命を望し刺奥州下向の徳率  
 渡海の難風は放されて行方あらずと関へく世間さそよや  
 おわひたえ結珠入互の息大氣お補も父の遺言を月きて  
 降人まらぬ芳名を勝入るも主の宮お入るの子息  
 かく青丸を取らば是れは利は  
 主河の孔儀を礼呈已か威  
 勢を深心するを以時新田の  
 子族尚あつて降くまそこ  
 りり竹竿との連枝  
 りんごも猛虎の  
 赤ぬれは涙眼  
 舌を吊きて良時  
 の交有んことを



時を待ておくらよあはくちりあると  
 搦まはる王虎丸の翔を激れらるうでくま  
 わさく百歩の威を度ひ垂かをく九百の  
 待たうあつ天下の危うり時どおもよの候をも

若くも後をたぬめ欲を忍みし一大家の氏族高家の考を致る能く能く能くして  
 乱階不次の賞はあづり制はあむははあむして發湯別函の儀を主とするてめめ  
 わごと朝歌の名をとらりて毎奉天を思ひ仰ぎ十侍中であつた其比天下の武極  
 小掃して公家あつてもるまきまき月々を思ひ深司格勤の重なりいよおよば志  
 椒房禁裏仙洞の成儀まても武家押へて義ををるしや曲曲重陽の  
 直女もとえそそ白馬船舟の節舎もおこまりまご殿のどろのどろ針さる  
 能中執事高奇義者此武門の指揮のくわくも朝廷の設まも  
 所産あつりしとこの小こころるれば三虎の白補もな行は人のあは帽さる  
 五門の曲阜も執事侍所のをよ賄ひを

されハ細言宰相らんど路次より合をりても筆をまらひ  
 指とさしそく輕慢しるあはらるる家の人ぐりりらひも  
 さつめ武言をつくひまもるま折鳥帽は冠をあうはして  
 身家の人は珍さんとるられどもち格舞の体さるが  
 るおめれて密舟の能とのあよさがるられば公家あもつらざ  
 身家あもぬむしそあはらるる色は格舞の私よりやるとぞ  
 手解るる高麗道こそ威權大く素多橋候とがひるしとぞあはらる













めいしん... (Vertical text on the far left margin, likely a page number or chapter title)

この世なるは... (Vertical text in the left margin, below the main scene)

この世なるは... (Vertical text at the bottom left, near the ritual scene)

あまの... (Small vertical text at the bottom center)

つる... (Small vertical text at the bottom center)

あまの... (Small vertical text at the bottom center)

あまの... (Small vertical text at the bottom center)



その世なるは... (Vertical text in the top right margin, above the armor scene)

あまの... (Vertical text in the right margin, below the armor scene)

あまの... (Small vertical text at the bottom left of the page)

あまの... (Small vertical text at the bottom center)

あまの... (Small vertical text at the bottom right)

あまの... (Small vertical text at the bottom right)











Handwritten text in a cursive script, likely a description or list of items, located at the top of the right page.



Handwritten text in a cursive script, likely a description or list of items, located at the top of the left page.



Handwritten text in a cursive script, likely a description or list of items, located at the bottom of the left page.



国文  
24L  
43

国貞画



東都深川逸民  
十返舎一九著

新換藏版目録

伊呂吉由縁藤澤

撞彦作  
国貞画

仮名手本團扇張習

南山嶺作  
春亭画

善光寺由来記

五蘭作  
春亭画

鼻下長生男

一九作  
春亭画

高師直  
實傳小夜衣

一九作  
国貞画

深川伊上藤與八兵衛

續膝栗毛十一編  
全二冊

滑稽 堀之内詰  
全二冊

後編 狂歌  
全二冊

狂歌  
全二冊

狂歌  
全二冊

