



ア306531

# 琴聲女房形氣

西春

上冊

新版

山東庵京山作

鶴屋

歌川國貞画

梓



壹

本居翁が隨筆玉かたま十四の巻の繪のりを論ぜらるる余の今の世  
 小江戸絵といふあるを考へてあるが如く不かくせんともなふ絵の  
 さぬいせし死のいさへおもひのち中々顔も不々をえしていつて死のち  
 とのいせい人の世に雷名と御音と名家の説あるに余が死に草紙  
 作者がさるのせられよと論ぜられぬ糸ももらふ江戸絵といひ  
 世の錦絵のる梓行の物とてその説るはこまごまの物に絵師もそ  
 とくあるが画法ふらば打えたるものよをむとて名がくも多し物  
 ある人の目あつてさるるもたつたといふ遊女の行姿のさるる論ぜる  
 絵草紙の作もこれおあつたさるるひさしてあつたはあからばさるる  
 勢とむとさるるもあつてさるるひさしてあつたはあからばさるる  
 たわが永昼眠を驅るの就冊るれ世の物ある人画法文則の論を下  
 りあると 天保八酉春 山東庵京山





















かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし  
 かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし  
 かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし

酒  
 かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし  
 かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし  
 かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし

かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし  
 かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし  
 かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし



かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし  
 かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし  
 かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし

かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし

かくて申付らるるのうきくはし  
 多うのうきくはしをうきくはし





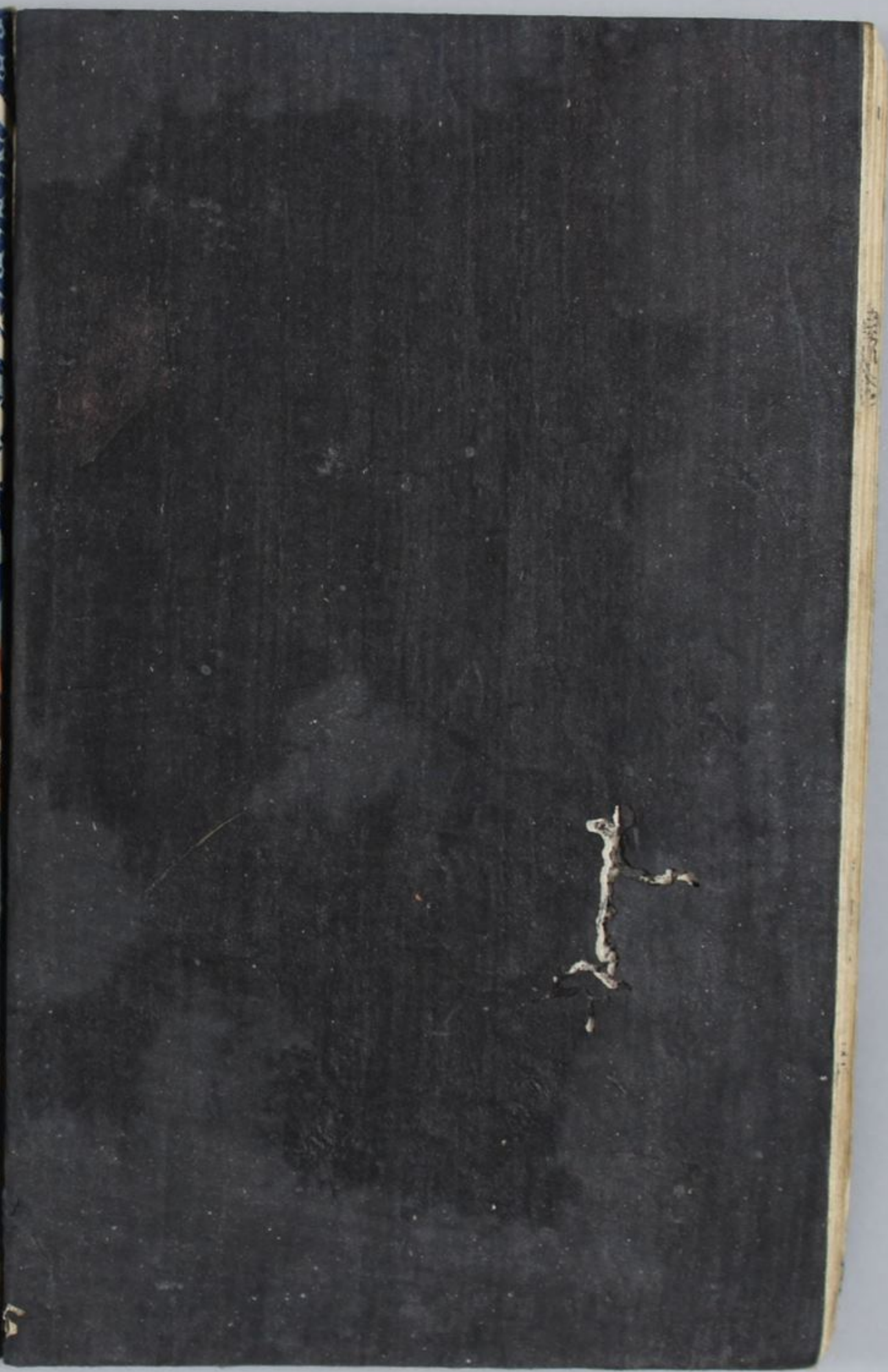


Handwritten notes on aged paper, including a large rectangular box containing text and a smaller box with a diagram.

**Top Box:**  
A large rectangular box containing handwritten text in Chinese characters. The text is arranged in vertical columns. The characters are somewhat faded but appear to be:  
第一節 總論  
第二節 本國之地理  
第三節 外國之地理  
第四節 交通之利  
第五節 交通之弊  
第六節 交通之改良

**Bottom Box:**  
A smaller rectangular box containing a diagram and handwritten text. The diagram shows a rectangular area with a central point and lines extending to the corners, possibly representing a map or a technical drawing. The text around the diagram includes:  
交通之利  
交通之弊  
交通之改良

**Other Text:**  
There are several other lines of handwritten text scattered on the page, some of which are partially obscured by the boxes. The handwriting is in a cursive style typical of the late 19th or early 20th century.





因負恩  
於子家

Druidin

長記

歌仙歌仙

# 琴うた

# 女房

京山作  
因貞画

白紙

流石也  
らん



下  
 此の作は作者の上の...  
 京山作  
 因貞画  
 白紙  
 流石也  
 らん























山東庵京山作



香蝶樓國貞画

此の巻の目録は、  
 一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、  
 十一、  
 十二、  
 十三、  
 十四、  
 十五、  
 十六、  
 十七、  
 十八、  
 十九、  
 二十、  
 二十一、  
 二十二、  
 二十三、  
 二十四、  
 二十五、  
 二十六、  
 二十七、  
 二十八、  
 二十九、  
 三十、  
 三十一、  
 三十二、  
 三十三、  
 三十四、  
 三十五、  
 三十六、  
 三十七、  
 三十八、  
 三十九、  
 四十、  
 四十一、  
 四十二、  
 四十三、  
 四十四、  
 四十五、  
 四十六、  
 四十七、  
 四十八、  
 四十九、  
 五十、  
 五十一、  
 五十二、  
 五十三、  
 五十四、  
 五十五、  
 五十六、  
 五十七、  
 五十八、  
 五十九、  
 六十、  
 六十一、  
 六十二、  
 六十三、  
 六十四、  
 六十五、  
 六十六、  
 六十七、  
 六十八、  
 六十九、  
 七十、  
 七十一、  
 七十二、  
 七十三、  
 七十四、  
 七十五、  
 七十六、  
 七十七、  
 七十八、  
 七十九、  
 八十、  
 八十一、  
 八十二、  
 八十三、  
 八十四、  
 八十五、  
 八十六、  
 八十七、  
 八十八、  
 八十九、  
 九十、  
 九十一、  
 九十二、  
 九十三、  
 九十四、  
 九十五、  
 九十六、  
 九十七、  
 九十八、  
 九十九、  
 百、  
 百一、  
 百二、  
 百三、  
 百四、  
 百五、  
 百六、  
 百七、  
 百八、  
 百九、  
 百十、  
 百十一、  
 百十二、  
 百十三、  
 百十四、  
 百十五、  
 百十六、  
 百十七、  
 百十八、  
 百十九、  
 百二十、  
 百二十一、  
 百二十二、  
 百二十三、  
 百二十四、  
 百二十五、  
 百二十六、  
 百二十七、  
 百二十八、  
 百二十九、  
 百三十、  
 百三十一、  
 百三十二、  
 百三十三、  
 百三十四、  
 百三十五、  
 百三十六、  
 百三十七、  
 百三十八、  
 百三十九、  
 百四十、  
 百四十一、  
 百四十二、  
 百四十三、  
 百四十四、  
 百四十五、  
 百四十六、  
 百四十七、  
 百四十八、  
 百四十九、  
 百五十、  
 百五十一、  
 百五十二、  
 百五十三、  
 百五十四、  
 百五十五、  
 百五十六、  
 百五十七、  
 百五十八、  
 百五十九、  
 百六十、  
 百六十一、  
 百六十二、  
 百六十三、  
 百六十四、  
 百六十五、  
 百六十六、  
 百六十七、  
 百六十八、  
 百六十九、  
 百七十、  
 百七十一、  
 百七十二、  
 百七十三、  
 百七十四、  
 百七十五、  
 百七十六、  
 百七十七、  
 百七十八、  
 百七十九、  
 百八十、  
 百八十一、  
 百八十二、  
 百八十三、  
 百八十四、  
 百八十五、  
 百八十六、  
 百八十七、  
 百八十八、  
 百八十九、  
 百九十、  
 百九十一、  
 百九十二、  
 百九十三、  
 百九十四、  
 百九十五、  
 百九十六、  
 百九十七、  
 百九十八、  
 百九十九、  
 百十、

東都本末園宗道校輯

佛訛芳軒集 全二冊

佛訛叢書集 全三冊

佛訛今四歌仙全一冊

東都本末園宗道校輯

佛訛今人附合集全四冊

新刊板

佛訛今人叢句集全二冊 末周年早春出版

書肆

江戸通油町 仙鶴堂 鶴屋春吉商の藏

Handwritten characters at the top left of the page.

Handwritten text in the upper right section of the page.

Handwritten text in the middle right section of the page.

Handwritten text in the lower middle section of the page.

Handwritten text in the lower left section of the page.

Handwritten text in the bottom section of the page.

国文  
24L  
43

国文  
刊図書  
5年度

文  
9  
3