



特別
 196
 2
 574

40. 8. 26.



ア306531

塩汲車輪廻仇討

戀川春町作 全部六冊
前編

子春新版 甘泉堂上梓

芝神明前

自序

初日影先ん春の立姿が足腰おし程来る處に夜
 の打掛お仙女香の薫と添着并け水を硯に浮めり
 の書初めお方に向すの後の始たる所の何とぞ亦その
 春の試毫と門の松風村雨を五風十雨と將野元信
 且豊年け雪舟が筆意お妙を鈴の事の素心後と
 草稿をすべし版元平さぶくま而己。

文政士 孟春朔旦 戀川春町述





将監雪村小雲

實入雨村

行平

塩汲松風
實入松風
露研子に藝糸



中納言行平郷

義輝公
今和
依分



行文

まゝのまゝのもの

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの



古法眼元信未孫

将野助直信

元信

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの

あつちの



義輝公若君輝若丸

乳母侍従

八景とてまめがり

あつみぢや

寿盡人

是あつみぢや

ひよの妻
ん

義輝公



江州志賀

一乘院

慶覚法師

いふ
あぐ
さむ
の

廿七中

ふん

ふん

兼好法師

寺とて

存るふ身

捨坊主

立甫

三





Handwritten text in Japanese, likely a commentary or a list of items, surrounding the illustration of a woman in a kimono. The text is arranged in vertical columns, some above and some below the figure.



Handwritten text in Japanese, likely a commentary or a list of items, surrounding the illustration of a man in a kimono. The text is arranged in vertical columns, some above and some below the figure.







戀川春町作
歌川國安画



文政十年
子春
泉市板
新版



塩

十六

春町作國安画

塩汲車轉廻

後編

甘泉堂版

子集







Handwritten text at the top of the left page, including the characters "舟" (boat) and "の" (possessive particle).



舟のり

舟

Handwritten text at the top of the right page, including the characters "舟" (boat) and "の" (possessive particle).



舟のり

舟

若及車



廿四



廿四









女文字五隻雁音 全六冊

曲亭馬琴作
哥川國貞画

世話時代 二枚續 紅葉狩 吾嬬錦繪 全六冊

墨川亭雪齋作
哥川國貞画

裙摸樣澳津白浪 全一冊

鶴屋南北作
哥川國貞画

汝波車輪廻仇討 六冊

春町作
國安画
繪本武智備 四冊
一九作
英泉画

東都七草齋物語 六冊

東里作
英泉画
繪本勇見備 四冊
同画

金毘羅船利生續第五編 全六冊

曲亭馬琴作
溪齋英泉画

美艷仙女香

坂本氏
版元書物地本
芝神明前
和泉屋市兵衛



歌川國安画 德川春町作

筆者 谷金川

美體... 卷六 泉 泉 泉 泉

金... 卷六 泉 泉 泉 泉

... 卷六 泉 泉 泉 泉

... 卷六 泉 泉 泉 泉

... 卷六 泉 泉 泉 泉

... 卷六 泉 泉 泉 泉

女文字... 卷六 泉 泉 泉 泉



文
書
度

...