

## [036] 中国文学論集表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/13177>

---

出版情報：中国文学論集. 36, 2007-12-25. 九州大学中国文学会  
バージョン：  
権利関係：

彙報

開講科目(二〇〇七年度)

〔文学部・初等教育・学科共通科目〕

コアセミナー(前期)

古典の世界(前期) 「日本と中国の言葉と文学」

竹村教授・静永准教授ほか

古典の世界(前期) 「東洋のこころ…論語講読」

竹村教授・静永准教授ほか

文学基礎(後期)

人文学入門(後期) 「文字をよむ」

竹村教授・静永准教授ほか

人文学入門(後期) 「近代日本の人文学」

静永准教授ほか

〔文学部・中文講座〕

講義 中国の出版文化と中国文学史研究

竹村教授

講義 唐代詩文集研究

静永准教授

演習 『隋唐演義』演習

竹村教授

演習 千載佳句所収唐詩訳注

静永准教授

演習 中国古典選読

孫教師

演習 中国文学研究法

孫教師・静永准教授

講義 中国語音史と中国語方言(北九州市立大学)

佐藤昭教授

演習 中国語文法研究(言語文化研究院)

西山准教授

中国語(中級)・中国語会話・中国語作文

孫教師

中国語初歩

岡村講師

中国語科指導法(後期)(九州共立大学) 黄冬柏准教授  
集中講義 魏晉六朝の文学(東北大学) 佐竹保子教授

〔人文科学府〕

講義 中国の出版文化と中国文学史研究

講義 六朝辞賦文学研究

演習 王昭君文学史研究

演習 文選集注

演習 中国文学研究法

論文指導 中国語学中国文学の諸問題

論文指導 中国語学中国文学の諸問題

学位論文

白居易恋情文学の研究

王状元偽注本考

蘇軾の和陶詩と蘇轍

杜甫詩に見える鷗について

『牡丹灯記』と日本の怪談

上官昭容詩研究

曹植の「不遇」について

樽浦考

処置式の変遷と唐詩について

竹村教授

静永准教授

竹村教授

静永准教授

静永准教授

孫教師・静永准教授

竹村教授

静永准教授

静永准教授

〔博士(文学)乙〕 諸田龍美

〔修士(文学)〕 甲斐雄一

〔修士(文学)〕 原田愛

〔学士〕 中原慶吾

〔学士〕 小田悠

〔学士〕 川上航

〔学士〕 栗山雅央

〔学士〕 小石征史

〔学士〕 首藤直美

中国文藝座談会

第二二七回(二〇〇七年一月二十七日)

老舎『離婚』のユーモア表現について

日高佳子

元宵節の風俗と文学

吉留志保

清代粵西詞学概述

張学軍

第二二八回(二〇〇七年三月三日)

浙江寧波音における咸損1等韻の語音変化について

平田直子

唐宋古文における計量言語学的考察

東英寿

第二二九回(二〇〇七年四月二十八日)

唐代類書『藝文類聚』の部立てと避諱の問題

大淵貴之

王維輞川莊詩に見える「惆悵」について

陣内孝文

新羅文人崔致遠の詩文に見える唐末節度使高駘の実像

陣内孝文

第三三〇回(二〇〇七年七月七日)

白居易の佚小説『酥香伝』について

陳狷

司馬光の洛陽退居生活と『白氏文集』

中尾健一郎

江戸期『唐詩選』類本とその版權訴訟をめぐる

有木大輔

第三三一回(二〇〇七年九月八日)

劉辰翁と李賀 劉辰翁評點李賀詩集をめぐる

奥野新太郎

郭沫若『訪日雜詠』について

岸田憲也

〔特別企画〕

一九五五年郭沫若一行九大訪問記念写真の放映

竹村則行

折田悦郎

郭沫若『鄭成功』について

松岡純子

執筆意図と鄭成功『顕彰』をめぐる

松岡純子

第三三二回(二〇〇七年十一月十日)

六朝より唐代に至る蘇小小の演変

彭腊梅

唐代の奉禮郎と協律郎 李賀の官職とその文学創作

長谷川真史

二陸贈答詩中的東南士族

孫明君

他学会発表(九大中文研究室生のみ)

\* 第五十五回九州中国学会大会発表

(二〇〇七年五月十二・十三日於大分県立芸術文化短大)

唐代類書『藝文類聚』の部立てと避諱の問題

大淵貴之

『淵』・『虎』字の避諱を中心に

大淵貴之

王維輞川莊詩に見える「惆悵」について

陣内孝文

\* 二〇〇七年度中唐文学学会大会発表

(二〇〇七年十月五日 於愛知大学)

高山房小林新兵衛による『唐詩訓解』の排斥

有木大輔

江戸と京都における版權闘争

有木大輔

劉辰翁と李賀 劉辰翁評點李賀詩集をめぐる

奥野新太郎

郭沫若『訪日雜詠』について

岸田憲也

中国文学論集 第三十六号

\*第五十九回日本中国学会大会発表

(二〇〇七年十月六・七日 於名古屋大学)

王維の輞川莊と奸臣の専横

「惆悵として柴扉を掩ふ」のはなぜか

司馬光の洛陽退居生活と白居易

陣内孝文  
中尾健一郎

中文研究室生が開催準備を担当した研究会

\*にんぶろワークシヨップ二〇〇七

(二〇〇七年七月二十一日・二十二日於九大西新プラザ)

第室「東アジアにおける 訓詁 の思想文化(1)」

第室「東アジアの文化交流と海域」

第室「日中文学に見える受容の様相」

第室「日本宋史研究の現状と課題」

第室「蒙古襲来と東アジア海域世界秩序の変動」

\*九大人文科学研究院哲文プロジェクト研究会

(二〇〇七年十一月十七日 於教育学部会議室)

近三十年中国の『白居易集』校注出版 静永 健

唐代墓誌与白居易詩文研究 (清華大学) 謝 思焯

公開講座

言語と文芸 和漢古典の世界

(二〇〇七年七月二十八日、九月十五日 於赤煉瓦文化館)

絵物語でたどる孔子の生涯 『孔子聖蹟之図』について

竹村 則行

光源氏の書齋と中国書籍

静永 健

会員消息(事務局把握分)

劉子瑜 三月、九大外国人教師任期満了帰国。

孫明君 四月、九大外国人教師着任(清華大学より)。

土屋聡 四月、日本学術振興会特別研究員着任。

会員近著(事務局把握分)

竹村則行『驚鴻記校注』(中国書店 二〇〇七年二月)

宋明哲学研討会訳注

『竹窓隨筆・明末仏教の風景』(中国書店 二〇〇七年六月)

岡村 繁『白氏文集』二上(明治書院 二〇〇七年七月)

岡村 繁『白氏文集』二下(明治書院 二〇〇七年七月)

山田敬三先生古稀記念論集刊行会

『南腔北調論集・中国文化の伝統と現代』

(東方書店 二〇〇七年七月)

秋吉久紀夫『飽食と飢餓…七三二部隊からスーダン紛争まで』

(石風社 二〇〇七年九月)

蕭 燕婉『清代の女性詩人たち 袁枚の女弟子点描』

(中国書店 二〇〇七年十月)