

四月の暦

あふれる 平和の光

一日	開演(分館)
二日	開演(分館)
三日	開演(分館)
四日	開演(分館)
五日	開演(分館)
六日	開演(分館)
七日	開演(分館)
八日	開演(分館)
九日	開演(分館)
十日	開演(分館)
十一日	開演(分館)
十二日	開演(分館)
十三日	開演(分館)
十四日	開演(分館)
十五日	開演(分館)
十六日	開演(分館)
十七日	開演(分館)
十八日	開演(分館)
十九日	開演(分館)
二十日	開演(分館)
二十一日	開演(分館)
二十二日	開演(分館)
二十三日	開演(分館)
二十四日	開演(分館)
二十五日	開演(分館)
二十六日	開演(分館)
二十七日	開演(分館)
二十八日	開演(分館)
二十九日	開演(分館)
三十日	開演(分館)

幼な心に刻みつけられた斗魂

団結の歌、歌いつ、永眠

六才の信子ちゃん(江口氏次女)

大田区立江口小学校(分館)の児童、江口信子ちゃん(六才)が、三月二十七日(日曜日)午後八時、大田区立江口小学校(分館)で永眠された。信子ちゃんは大田区立江口小学校(分館)の児童として、三月二十七日(日曜日)午後八時、大田区立江口小学校(分館)で永眠された。信子ちゃんは大田区立江口小学校(分館)の児童として、三月二十七日(日曜日)午後八時、大田区立江口小学校(分館)で永眠された。

多彩なプログラム 500人のコーラス

メーデー前夜祭準備すすむ

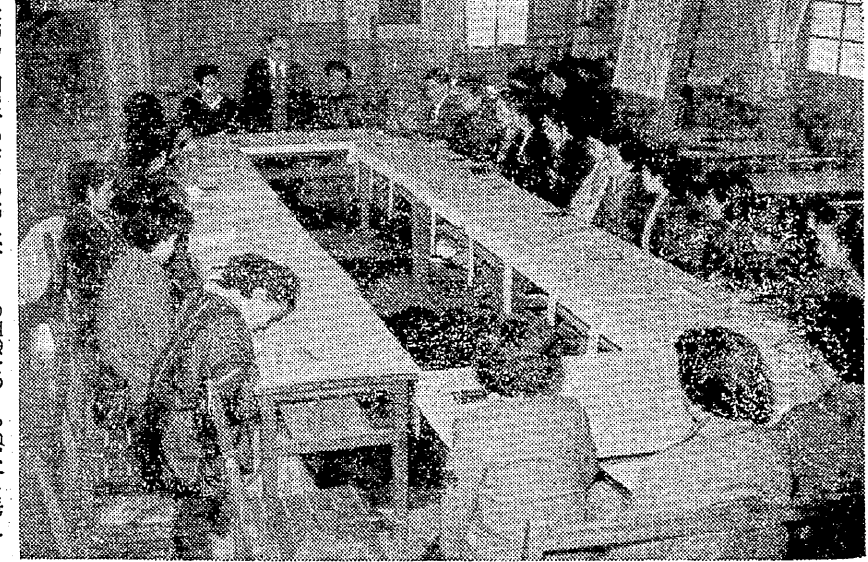
メーデー前夜祭の準備が、大田区立江口小学校(分館)で、三月二十七日(日曜日)午後八時、大田区立江口小学校(分館)で永眠された。信子ちゃんは大田区立江口小学校(分館)の児童として、三月二十七日(日曜日)午後八時、大田区立江口小学校(分館)で永眠された。



メーデー前夜祭の準備が、大田区立江口小学校(分館)で、三月二十七日(日曜日)午後八時、大田区立江口小学校(分館)で永眠された。信子ちゃんは大田区立江口小学校(分館)の児童として、三月二十七日(日曜日)午後八時、大田区立江口小学校(分館)で永眠された。

櫻の下で歌と寸劇を 黒崎公園で花見大会

黒崎公園で花見大会



黒崎公園で花見大会

炭婦協会の 行く

炭婦協会の行く

青年婦人問題を衝く

青年婦人問題を衝く

歌をダンスのしるし 東區青婦部

歌をダンスのしるし 東區青婦部

部課長もふるえ上った 過去の激しい職場闘争

部課長もふるえ上った 過去の激しい職場闘争

炭婦と 婦人座談会

炭婦と 婦人座談会

休みがほしい

休みがほしい

訴える女子大生の悲劇

訴える女子大生の悲劇

入場税に反対 映サ協署名集る

入場税に反対 映サ協署名集る

職場に町に

職場に町に

近代化の宣傳

近代化の宣傳

盛り上げる 文芸運動

盛り上げる 文芸運動

受けたが赤字

受けたが赤字

前道座

前道座

吉田内閣をめぐって

吉田内閣をめぐって

新しき試み

新しき試み

封建制暴露のメロドラマ「女の園」

入場税に反対 映サ協署名集る

職場に町に

近代化の宣傳

盛り上げる 文芸運動

受けたが赤字

前道座

吉田内閣をめぐって

新しき試み

訴える女子大生の悲劇

休みがほしい

炭婦と 婦人座談会

青年婦人問題を衝く

炭婦協会の 行く

幼な心に刻みつけられた斗魂

団結の歌、歌いつ、永眠

六才の信子ちゃん(江口氏次女)

多彩なプログラム 500人のコーラス

メーデー前夜祭準備すすむ